ERP

Équipe de recherche sur le handicap

HÉMIDANSE : EFFETS D'UN ATELIER DANSE SUR LES CAPACITÉS D'ÉQUILIBRE DE SUJETS HÉMIPARÉTIQUES (2019)

Descriptif du projet

L'objectif de cette étude est d'évaluer les effets d'un programme de danse sur les capacités d'équilibre de sujets hémiparétiques, comparativement à un groupe contrôle.
Etude prospective multicentrique, randomisée contrôlée, en aveugle pour les évaluateurs.
Les sujets hémiparétiques, capables de marcher seul, sont randomisés dans le groupe danse (8 sessions sur 4 semaines) ou le groupe contrôle (auto-rééducation du membre supérieur parétique).
Au Timed Up and Go (critère de jugement principal), s'ajoutent d'autres évaluations de l' équilibre, de la qualité de vie, de la perception du handicap et du schéma corporel. Les évaluations ont lieu avant le démarrage du programme, après les 8 sessions puis après 4 semaines (évaluation de suivi).

Thématique du projet

Adaptation de la motricité, Locomotion, Equilibre, Entrainement de tâches motrices

Date du projet

Initié en 2019

Statut du projet

En cours d’inclusion

Chercheurs : Céline Bonnyaud
Chercheurs externes : François Genet
Partenaires : APHP, Fondation Garches, CIC 1429